

КЕР

Dopis
z
vojny

EDICE

KEŘ:
DOPIS Z VOJNY

KEK

Dober
Dobri

EDICE





(Salvatore)

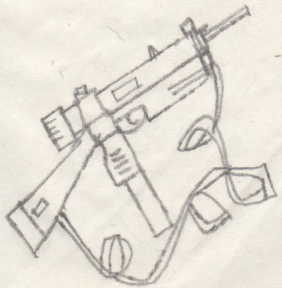


Začal jsem jako
obvykle - ho-
lubičkov, neb je to
moje oblibená, jin-
že tentokrát je ma-
linko kombinována
dudkem. Tak se,
prosim, neztob.
nemí náhodou,

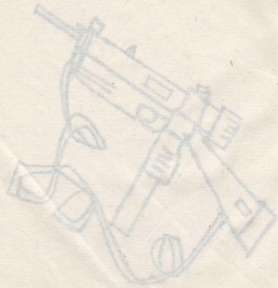
bo budu smutný
nad tím, že mě ne-
máš ráda a budu ti
kreslit podvědomé
skavé fantasma-
gorie a meditovat
nad povázkem ve
vlasti, jsi hladí-
vám, usínají na
vojenské'm kavalci.

bo budu smutný
nad tím, že mě ne-
máš ráda a budu ti
kreslit podvědomé
skavé fantasma-
gorie a meditovat
nad povázkem ve
vlasti, jsi hladí-
vám, usínají na
vojenské'm kavalci.

HLAVA I.




I AVA JH



1. října
1951

BNJIT. I
I 201



Byl první máj,
byl lásky čas...
Takhle začal Máča
svou drjemiou bro-
žurkou, jsi by neměla
sclázet v žádnú domác-
nost' a jsi je sež



[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

vhodným dárkem
mo každou chvíli
já bych měl začít po-
někud jím: Byl
mou říjím, vojny
čas (= doby chmurné
a temna, jak říká
významný český hu-
debník Bedřich Sme-
tana ve svých "Bra-
niborech v Teplácku
na Moravě") Viz též

ka ÚRO (pobočka
ROH), jím zvaná též
česlým mořem, jím
čímž i vzduch naše
moře a cukr bílé
zlato, neb jsmu ho
dříve za kapitáři
lacino vyváželi (1kg =
1Kč) do Německa,
odkudž mávé pocháze-
li Braniborů (čiž
Brandenburgci podle

ka ÚRO (pobřeží
ROH), již zvaná též
českým mořem, již
čímž i vzduch naše
moře a cukr bílé
zlato, neb i šne ho
dříve za kapitáři
lacino vyváželi (1kg =
1Kč) do Německa,
odkudž právě pocháze-
li Braniborů (čiž
Brandenburgci podle

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

právě 10 miliónů m,
a jehož desítmiliónová
část leží z iridia ve
sklepení v Paříži a
nazývá se mesz, —
sedý zatím co mlá-
dický král na hrade
Berdežu zas v okně
zadumán? Zas touří
v dáli? Kde myšlen-
ky své toulají se, kde?

Ba, věru těžké' doly
to byly, kdy český
národ úpěl.

Tím chci říct zcela
jasně a nepokrytě,
že mávě před rokem,
dnes tomu bude
365 dní, jsem se stal
obráněm vlasti, z
čehož plyne, že sla-
víme výstěi.

Bo, věru, když jsem
to řekl, když jsem
várně řekl.
Tím, že jsem řekl
jako a nepokoušel
že jsem měl v úmyslu
druhá jsem dělal
307. den, jsem v úmyslu
obrátil jsem se k vám
celý svět, jak jsem
vám řekl.

Trochu jsem u měd-
běhl, protože se tak
stane tepno za něco-
sí minut.

Však le! Dvanác-
tá hodina odhlala
a na topole podle
skal, zelený voják
zatleskal. Tu máš,
kohouta, hej si
potvoro...

menu si!

ale na Tebe vspomínám i v této slavné chvíli, jsem zadumán a toužím v dál' a myšlenky se mi toulají u Tebe.

Tak rok mám za sebou.

Nasláhal jsem
svou volnoběžku,

vlasti mi blázuivē
vlasti,

mám za sebou
h'lon sněžku,

...

(Konst. Biebl)

Lud̄o, n̄s̄, nezlob
se ohlednē tichle
blbost̄, já za to
nemáže, ono to

Ze mne jde samo
a já se nekontroluju,
a to je z toho
že mám radost.
Z malých, nepatrných
věcí.

Alle teď už budu
muset jít, mám
to jen do jidny, jako
měřičku.

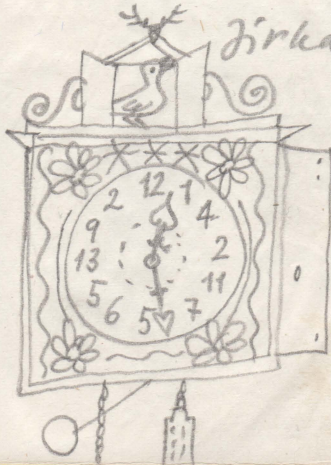
Tak se měj, hezky

The text on the left page is extremely faint and illegible, appearing to be bleed-through from the reverse side of the page.

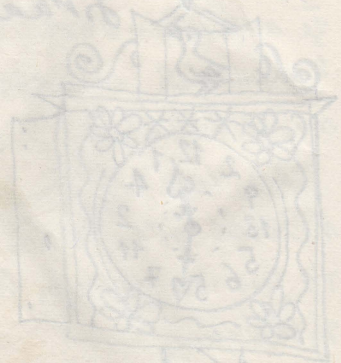
a vzpomíná si.

Dobrou noc.

lirka




Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side.



HLAVA 2



AMĪĀ. 5
17



Dnes jsem Ti vo-
lal, a měl jsem smi-
lu. Tak jsem Ti ale-
spouš vykázal pozdr-
av. Vlastně to už
bylo večer, neb sed-
už je skoro zejtra ráno.

neboť pro tebe
- neboť ti rozum, tak
vám rozum, tak
- tím rozumem, tak
- ve, tak rozumem
druh Ti ne rozum
ale rozum rozumem
je rozum, rozum
je rozum rozumem
je rozum rozumem
- rozum a rozumem

nuže se, jak krásně
Ti slušely jednou ty
gumové botičky, na
malých nohou, říš,
to jak sis na horách
vytvářela kotáček; tak
na to se můj rozum
pomenout. To mi ne-
dá.

A nechám je o 10 mi-
nut spát dýl, aby se

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of script.

si to wñe. Tak.

Budičččččk!

Dobry'ho, Ludo!



or to m... Tak.

Budicéer!

Bobuho, Yubo!



hlava 3.



Vive le Roi de France


Escudo



OPÉT
3. RIJNA 1951

1890
MPPA AND R. S.



nejmilejší
Jeane d'Ar 

MR MASTERS
JUICE AND
MEAT

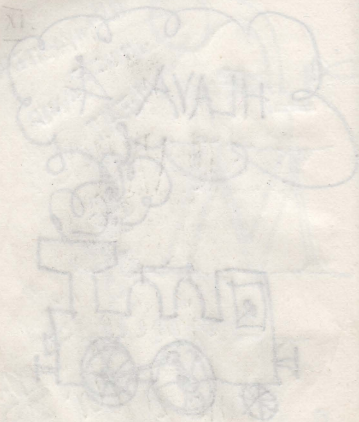


Jeane 9, on
mijelimen

HLAVA 4.



5. XI.



OPĚT
3. října
PROTOŽE
VŠECHNA
PŘEDESĽA
DATA
TREBA
POSUNOUT
O JEDNO
ČÍSLO V
NAZ PĚT.
NEB. JSEM
SE SPLET.



Lak žum
věra přišel na
nápad, že se mo-
že Johanka K
aru (Ar-šrudia)
čili svatá Jana

- ob 1. ...
- 2. ...
- 3. ...
- 4. ...
- 5. ...
- 6. ...
- 7. ...
- 8. ...
- 9. ...
- 10. ...

budu zasejc muoc
spat, uz to vidim,
a budu cely noci
bdit, vzpominat na
ruzny herky veci a
kouřit, aly me tosic
nebolely (vzpominaly
i zuby). a ani si kou-
rim bombony, alyc ne-
kouřil.

2 toho vidis, ze

vojna je mu'cis tež-
ka věc, než aby se
dala snést. A pokus
se snést, tak ai ten
druhej rok. Doufám
a věřím.
Taky věřím, že
brzo ot tebe dostan-
nu hezkej dopis.
Člověk vždycky

vojna je mu'cis tež-
ka věc, než aby se
dala snést. A pokus
se snést, tak ai ten
druhej rok. Doufám
a věřím.
Taky věřím, že
brzo ot tebe dostan-
nu hezkej dopis.
Člověk vždycky

napisť k tomu, že
každá věc, která se
dělá s úmyslem, a pokud
je správně, tak má
svůj účel. Pokud
je špatně, tak má
svůj účel, který je
špatný. Pokud je
správně, tak má
svůj účel, který je
dobrý. Pokud je
špatně, tak má
svůj účel, který je
špatný. Pokud je
dobře, tak má
svůj účel, který je
dobrý.

muž v něco věřit
ale uohl být šťast-
nej.

ale je to stejné
škoda, že je brna
krátce kůd tím uo
jsem vral, odesla.
Ten pan ar, co to
vzal za Tebe a co Ti
můdíl pozdrav by

1949 a 1950 v Bratislavě
v rámci ústřední
kanceláře ústřední vlády



ústřední kancelář
ústřední vlády
v Bratislavě
v rámci ústřední
kanceláře ústřední vlády

doba, doufejme,
že to bude kladně
využít žádosti bě-
hem týdne a že se
tím pádem propa-
cují vlastní věci až
do stovežaté matic-
ky. A jakmile se tak
stane, okamžitě si
dám nahrát svůj

S AVA JH



3. RĪJNA
51

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain Latin or Italian words and phrases.

a unius, naopak
of veni-vidi-vici,
nam aurea pata est
aetas, Hannibal
cum ante portas
Romae (Roma citta
apperta X lasciate
ogni speranza voi
q^o entrate (ANDANTE
ALIGHIERI; L' INFERNO)
fuisse.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher, but appears to contain several lines of cursive script.

Et homo homini
lupus, hodie,
diebus nostrae vi-
sae, qui nos, Tu
egoque, triste per-
vivimus. Ale bu-
diž, sejdeme u
u Filippi za rok
a den, jak děl
sladký Korina

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher, but appears to contain several lines of script.

Et homo homini
lupus, hodie,
diebus nostrae vi-
sae, qui nos, Tu
loquere, Niste per-
vivimus. de bu-
diž, sejdeme u
u Filippi za rok
a den, jak del
sladký korina

et hinc hinc
lupus lupus
- in carnis melle
hoc, quicquid, est
expone, hinc per
- ob id. amicum
in seipsum, quod
in filium suum
et hinc hinc
- in carnis melle

Ján, jení byl za
chra Ján.

Jeně my se mu-
síme sejít dnes,
protože jedu svata
lám, a šel byl
bosý (Vodrický),
a já Ti pak
vzestupnou gra-
daci porím;

Handwritten text in Cyrillic script, likely a letter or diary entry, written in reverse order from right to left. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.

Et tū, ma cher
jeune fille, je vous
aime, je vous a déjà
avans les plus annes
aimer, a ny Sakhle,
Kubarska, takhle
ny na me, sur
belles étoiles, sur
notre bon^{le} soleil
comsi comsa, je

Et toi, ma chère
jeune fille, de vous
comme je vous aime
comme les fleurs
aimer, à la table
table, à la table
de ma vie, ma
de la table, elle
de la table, elle
de la table, elle

ne suis pas un pri-
mitif com Henri
Rousseau, le dom-
anier. Mais oui,
vous êtes mon
petit, ma jolie
jeune fille. Et
je vous embrasse
et baise,
du réservoir.

ma Jeanne d'Ar,
ma Jeanette,
dnes je hýden ra-
dovánek, s^o
kypse simon
muži. Pave, kás-
nía ison prohi,
kypse simy korá-
le. Francois

ma Jeanne d'Ar,
ma Jeanette,
dnes je hýden ra-
dovánek, s^o
kypse simon
muži. Pave, kás-
nía ison prohi,
kypse simy korá-
le. Francois

... tam, že se tam
vezmí lidi.
a na druhé straně
ně desky je:
Zastřelo se mi,
v závažném místě,
po vás ...
Snad až u výstupu,
na dlouhé cestě,
bude mi zase vesel-

... tam, že se tam
vezmí lidi.
a na druhé straně
ně desky je:
Zastřelo se mi,
v závažném místě,
po vás ...
Snad až u výstupu,
na dlouhé cestě,
bude mi zase vesel-

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

le.

Zastesklo se
mi.

zsem tū'serūē
opales, protože
zsem uī dvo-voči'
nespae, ale jsem
na Tebe, žanetko,
hrzūē ch'zā'dohi'
vej, jak an' mpa-

le. 20. 1945.
M. 1. 1. 1945.
M. 1. 1. 1945.
M. 1. 1. 1945.
M. 1. 1. 1945.
M. 1. 1. 1945.
M. 1. 1. 1945.
M. 1. 1. 1945.
M. 1. 1. 1945.
M. 1. 1. 1945.

daš.
Bridon Početna-
dy.
Tak ještě jednu
cigaretu a spin-
kal.



STÁNEK PŘÍJEMNĚ
VYTOPEN A PROTO VST-
UPTĚ - KAŽDA SLABIKA
ZA 3 KACĚKY - POCHVAL-
NÁ UZNAŇÍ A MEDAILLE
Z TU - i CIZOZEMSKA,
JAMAIKY, ČERNÉ AFRIKY
A HRADCE KRAĚOVÉ.

A PROTO VSTUPTĚ,
DÁMY A PÁNÍ, JEDEŠ
PARCHANTE - PRAVE
ZAČÍNA POSLEDNÍ VEC-
ERNÍ NAHRÁVÁNÍ, NAH-
RÁVÁNÍ, NAHRÁVÁNÍ, NAHRA

4. října
1951

Praha

STÁNEK PŘÍJEMNÉ
VÝTOPEM A PROTO VST-
UPTÉ - KADA ZLÁBKÁ
ZA 3 KÁČKY - POCHVAT
NA OZNAKNI A MEDALJE
S TU - CISOSEMSKA
JAMAICKY, ČERNÉ AFRIKY
A HRADCE KRÁLOVÉ
A PROTO VSTUPTÉ
JAKY A PANI, LEDER
PARCHANTÉ - PRAVÉ
JACINA POZEDNI VEC-
ERIT NAHRAVÁKNI, NAH
RKVANI NAHRAVÁKNI, NAHRA

W. J. J. J. J.
1901

W. J. J. J. J.



ina^v
mūide hued.
Tale kedim
na se hodel
a myslim si, jak to
včera bylo hloupý,
že mī olela.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to include the word "NINE" at the top.



a alyš aιδέλα, tak
je uí to líto, tak!
a nevíu, es' byel
Tj uíe psát, motže
sú' motiva pro-
sivná.

A ship's order, for
going to Lillo, take!
a member, as well
I will not, but for
the practice pro-
vision.





